

در هنرستان کشاورزی
خسروی کردستانی
استان کردستان در شهر
دهگلان، رشته‌های
«امور زراعی، امور
دامی، کشت جالیزی و
مکانیک تراکتور و پیلار»
ارائه می‌شوند.

چرا هنرستانی شدیم؟

قبل از اینکه رشته مکانیک تراکتور را انتخاب کنم، به خاطر علاقه خودم، در کارگاه‌های تراکتور و تبلرسازی کارآموزی می‌کدم و در دوره‌های آموزشی کارگاه‌ها شرکت می‌کرم. از همان زمان مطمئن بودم می‌خواهم در هنرستان همین رشته را انتخاب کنم. کار خانوادگی ما هم در همین حوزه شغلی است و پدر من کارهای مکانیکی انجام می‌دهد. این پیشینه خانوادگی، به علاوه علاقه زیادی که به این رشته داشتم، به من کمک کرد با وجود سخت بودن درس‌هایمان، بتوانم به راحتی در آن‌ها موفق شوم، نمره‌های خوبی بگیرم و آینده خوبی برای خودم ترسیم کنم. رشته ما برخلاف تصور بسیاری از مردم که فکر می‌کنند رشته‌های هنرستان و کاردانش آسان است، درس‌های سخت زیادی دارد؛ مثل «نقشه‌کشی خطاهای در این درس باید معایب دستگاه‌ها را پیدا کنیم. این کار اوایل برایم چندان آسان نبود، اما حالا خوب می‌توانم آن را انجام دهم.

آینده شغلی رشته مانقرياً روشن و امیدوارکننده است. ما هنرجویان رشته مکانیک تراکتور و تبلر می‌توانیم هم در کارخانه‌های تراکتورسازی کار کنیم و به عنوان نیروی کار حرفه‌ای و متخصص مشغول شویم و هم مغازه خودمان را افتتاح کنیم. علاقه من برای آینده شغلی ام، تأسیس مغازه خودم است. دلم می‌خواهد مغازه‌ای داشته باشم، آن را گسترش دهم و پیشرفت کنم.



۳۱

چرا هنرستانی شدیم؟

علاقه اولین دلیل من برای انتخاب این رشته بود. کشاورزی، کاشت و برداشت برای من جذابیت داشتند. گاهی خودم در یاغچه خانه ریحان می‌کاشتم. فکر می‌کردم کاش آینده‌ام نیز صرف همین علاقه شود، اما مدام از اطرافیانم می‌شنیدم که همه چیز فقط علاقه نیست. این حرف تا حدودی هم درست است، اما من هم فکر می‌کرم همه چیز دکتر - مهندس شدن هم نیست. تا اینکه در گیر و دار انتخاب رشته به رشته امور زراعی برخوردم، فکر کردم من قطعاً فقط آدم همین رشته هستم. دوباره حروف‌های اطرافیان شروع شد که هنرستان آینده‌ای ندارد و...! راستش کمی ترسیدم. فکر کردم نکند علاقه عقلمن را از کار انداخته باشد. تحقیق کردم و از مشاور کمک گرفتم و فهمیدم بی‌دلیل از حرف‌های کسانی که دانشی درباره این رشته و هنرستان ندارند، ترسیده‌ام.

این رشته، برخلاف تصور عموم، نه تنها ساده نیست، بلکه خیلی هم سخت است. شاید نه تنها این رشته، بلکه تمام رشته‌هایی که در هنرستان تدریس می‌شوند، دشواری‌های بیشتری دارند، چرا که فقط به کلاس درس و خواندن کتاب محدود نمی‌شوند. در همین رشته ما واحدهای عملی زیادی داریم که کار را سخت می‌کنند. درس‌های تخصصی معموماً مهارت محور و فن‌آموز هستند. به قولی ما در دل کار درس را یاد می‌گیریم.

آینده شغلی این رشته دقیقاً همان آینده متفاوت و دلخواه من است. رشته امور زراعی در واقع دو گروه شغلی دارد؛ مثلاً گروه اول مربوط به سرپرستی است؛ یعنی می‌توان سرپرست گلخانه‌ای شد و زندگی را میان سبزی و گل‌های رنگارنگ گذراند یا سرپرست نهالستانی شد و نهال‌هایی را بزرگ کرد تا بار دهنند. یا اینکه سرپرست فضای سبز و پارک شد. گروه دوم با تولید مرتبط است. تولید انواع نهال میوه و میوه‌های سردسیر و گرمسیر. من به شخصه شغل گروه اول را بیشتر دوست دارم و امیدوارم به آن برسم.

۳۲

چرا هنرستانی شدیم؟

۳۳

چرا هنرستانی شدیم؟



برای آن که فضای هنرستان و حال و هوای رشته‌های آن را بشناسیم، یا صحبت‌های خودتان می‌نشینیم، چه کسی بهتر از شما هنرجویانی که در حال حاضر مشغول تحصیل و مهارت‌آموزی در هنرستان هستید! با شناخت رشته‌ها، دوستان جوان تردن هم در راهی که انتخاب کردند، ثابت قدم می‌شوند و مسیرهای شغلی رشته‌شان را بهتر می‌شناسند.

در هر شماره از مجله به سراغ یک استان و یکی از شاخه‌های هنرستانی می‌رویم و درباره آن اطلاعاتی به شما می‌دهیم. در این شماره با چهار هنرجو از هنرستان خسروی کردستانی «استان کردستان» در شاخهٔ کشاورزی گفت‌وگو کرده‌ایم. اگر دوست دارد با دفتر مجله تماس بگیرید و هنرستان خود را معرفی کنید تا شما را هم بشناسیم و از علاقه‌هایتان در رشته‌تان بنویسیم.

راستش را بخواهید من رشته‌ام را دوست ندارم،
یعنی نه اینکه با خود کشت جالیزی مشکلی
داشته باشم، مشکل‌کم این است که می‌دانم آینده
شغلی خوبی ندارد احلاک‌که مشغول تحصیل در
این رشته‌ام، احساس می‌کنم اگر در رشته‌های
نظری درس می‌خوانم، آینده شغلی بهتری در
انتظارم بود. به همین دلیل خیلی توصیه نمی‌کنم
دیگران برای خواندن این رشته ثبت‌نام کنند.
ما درس‌هایی کارگاهی زیادی داریم که جالب
هستند و برای من که در منطقه کردستان زندگی
کرده‌ام و با فضای کشاورزی آشنا هستم، سختی
آزاردهنده‌ای ندارد.

با تشکر از:
آقای مهدی نامدار معاعون
آموزش متوجه استان
کردستان و
آقای علی‌مرادیان مدیر
هنرستان خسروی
کردستانی

راستش من به این رشته علاقهٔ چندانی
نداشتم. در واقع جزو انتخاب‌های اولم نبود.
پدرم به زنبورداری مشغول بود و ترجیح می‌دادم
شغلی متفاوت‌تر داشته باشم. در واقع شغلی که
مکمل کار پدرم باشد، نه ادامه آن. اما دست
آخر در همین رشته امروزی قبول و مشغول
به تحصیل شدم. اوایل خیلی بی میل بودم، اما
کم کم که جذابیت درس‌ها بیشتر شد، به آن
بیشتر علاقه‌مند شدم، چرا که روحیهٔ متناسب
با این رشته را داشتم و به فضاهای کشاورزی
وروستایی علاقه‌مند بودم. اما این رشته مکمل
علاقه‌ام بود؛ چرا که ما را با فیزیولوژی بدن
حیوانات، نحوه تولید مثلشان، پرورش و تغذیه
آن‌ها آشنا می‌کرد. شاید خنده‌دار باشد، اما یک
روز پدرم وقتی فعالبودن مرا در این رشته دید
و متوجه علاقه‌هام شد، به خنده گفت: «می‌لاد،
دیگر از من هم واردتر شده‌ای!»
حالا دیگر خودم زنبورداری هم می‌کنم.
از هر چه در هنرستان یاد می‌گیرم، به صورت
کاربردی-عملی استفاده می‌کنم. من، بر عکس
بسیاری از هنرجویان، با علاقهٔ زیادی وارد این
رشته نشدم. دلخوشی ام این بود که رشته ساده و
راحتی است. راستش خیلی‌ها این حرف را زندن
و در من هم همان ذهنیت شکل گرفت. اما این
طور نیست. سر و کله‌زن با این زنبورها خودش
شق القمر است، چه برسد به دیگر کارها! بخش
سنگینی از درس کاملاً به صورت عملی عنوان
می‌شود. اگر به این گونه فعالیت‌ها علاقه‌مند
باشید، واقعاً دوام نمی‌آورید.

جدا از این‌ها، این رشته جدید است و
زمینه‌های شغلی متفاوتی برای آن تعریف
شده‌اند که هر کدام جذابیت خاص خود را
دارند. اگر بخواهیم مثال بزنم، می‌توانم بگویم
مثلاً آینده این رشته می‌تواند به کارشناسی
با مدرسی زمینه‌های علوم دامی و مدیریت
واحدهای تولیدی و مزرعه‌های پرورش ماهی،
گاوداری، مرغ‌داری و زنبورداری برسد که من
خودم عاشق آخری هستم. فکرش را بکنید!
مدیریت یک زنبورداری در دست آدم باشد!
دیگر از دنیا چه می‌خواهد!

